

### PIC'AMBULE 2023 - LE VOYAGE Résumé de l'année 2023

### En 2023, Pic'ambule s'était donné comme objectifs :

- De continuer à s'inscrire dans l'application du protocole pour l'éveil artistique et culturel des jeunes enfants du 20 mars 2017 (Ministères chargés de la solidarité et de la Culture rapport de Sophie Marinopoulos) et tenter de répondre à « l'invitation faite aux enfants de rencontrer un langage artistique en respectant chacun dans son rythme, sa sensibilité, sa curiosité, son désir ».
- De maintenir les ateliers pour le personnel de la petite enfance via les médiathèques du territoire et développer les interventions artistiques en crèches.
- De préserver le lien intergénérationnel à travers une collaboration avec les résidents de maisons de retraite par un échange avec des enfants ou des adolescents.
- De maintenir et développer les propositions d'ateliers aux adolescents, via les pôles adolescents de Saint Martin de Londres et des Matelles en créant des ateliers communs aux deux groupes.

### Ces objectifs ont pu être réalisés à travers 2 grandes étapes :

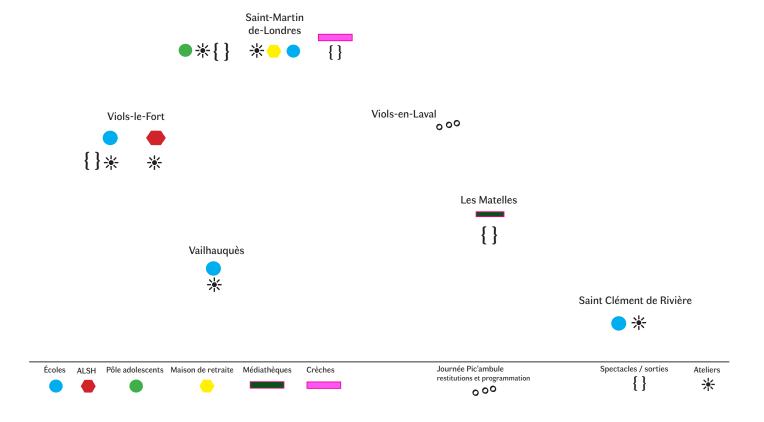
- La mise en place d'ateliers de pratiques artistiques réguliers tout au long de l'année dans les crèches, établissements scolaires, ALSH, pôle adolescents, médiathèques et maison de retraite.
- L'organisation de la Journée Pic'ambule le 14 mai 2023 réunissant l'ensemble des participants des ateliers (intervenants, participants, familles...) à Viols en Laval (salle Bernard Dimey et théâtre de verdure) mais aussi le tout public.

L'année 2023 a été consacrée au thème du voyage. Réel ou imaginaire, les enfants, adolescents et ainés du territoire ont été invités à se questionner sur les multiples représentations du voyage. C'est à travers des ateliers de théâtre, clown, illustration, terre, chant, construction plastique (...) qu'ils ont pensé et créé de nouveaux moyens de transport, découvert différentes langues, appris des chants et des danses, les emblèmes et monuments de multiples pays, leur histoire... Le voyage est aussi source d'imagination, l'occasion de se perdre dans un territoire inconnu dont personne n'a jamais fait de carte.

### Pic'ambule cette année, c'est :

- 6 communes de la Communauté de communes du Grand Pic Saint Loup
- 8 mois de projets autour de la sculpture, de l'illustration, du théâtre, du chant, de la musique, du clown avec des artistes intervenants régionnaux
- 73 heures d'ateliers 7 classes de maternelles et primaires, 2 centres de loisirs, 1 pôles adolescents, 1 maison de retraite et le réseau des médiathèques
- 1 spectacle en tournée dans une crèche et une médiathèque du spectacle « Bulle » Cie Crocambule
- 1 journée dédiée à la jeunesse et aux familles avec 3 compagnies professionnelles de la région Occitanie et 2 hors-région. La journée Pic'ambule a accueilli 517 spectateurs en 2023.

### PIC'AMBULE 2023 - Carte du territoire



### Pic'ambule 2023 - Structures concernées par l'action et nombre de participants

Structures concernées par le projet	Nombre de partcipants
ALSH Viols Le Fort	24
Pole adolescents de Saint Martin de Londres	16
TOTAL Enfants	40
Ecole primaire de Viols Le Fort (2 classes)	54
Ecole Maternelle de Vailhauquès (2 classes)	55
Ecole primaire de Vailhauquès (1 classe)	27
Ecole primaire Saint Clément de Rivière (1 classe)	26
Ecole primaire Saint Martin de Londres (1 classe)	28
TOTAL Enfants	190
Médiathèques Les Matelles	70
TOTAL Tout public	70
Crèche de Saint Martin de Londres	20
TOTAL Enfants	20
Maison de retraite de Saint Martin de Londres	12
TOTAL Ainés	12
Journée Pic'ambule	Nombre de partcipants
Viols en Laval - L'esplanade Salle Bernard Dimey - le 22 mai 2022	669

### **ATELIERS - LES ÉTABLISSEMENTS SCOLAIRES**

### > Construction plastique

École Maternelle de Vailhauquès (2 classes – 12h)

Intervenant : Yann Birgy, sculpteur

Les enfants ont été invités dans un premier temps à réfléchir sur la thématique du voyage et plus précisément des moyens de transport avec leur enseignante : quels sont les moyens de transports possibles ? comment aimeraient-ils se déplacer si tout était possible ?

Les idées naissantes, farfelues, utopiques ont été transmises à l'intervenant qui a construit lors d'une résidence de deux journées dans l'établissement scolaires une sculpture de véhicule et une sculpture de fusée. Les enfants leur ont ensuite donné vie grâce à un jeu de peintures, formes et couleurs.

Suite à la proposition de Pic'ambule d'atelier avec Yann Birgy, l'école de Vailauquès a souhaité mettre en place un projet plus important en intégrant une seconde classe.

Pic'ambule a proposé une prise en charge de 35% du projet global permettant à l'école de mener à bien ce projet.











### > Petit bal Raï

École primaire de Viols-le-Fort (2 classes CM1/CM2- 3h) Intervenants : Adil Smaali, Stéphane Puech et Rabie Houti, chanteurs et musiciens

Les enfants ont pu découvrir les grands morceaux de musique populaire du Maghreb. Le raï, le chaâbi, l'alaoui et les musiques arabo-andalouses. Ces morceaux n'ont plus de secret pour les petites oreilles initiées à la rythmique, aux instruments et au chant sur des tubes algériens et marocains.





Le concert du Petit Bal Raï a été programmé à la Journée Pic'ambule le 14 mai 2023.

### > Conférence ludique

École primaire de Viols-le-Fort (2 matinées) En partenariat avec la CESML (Coopérative d'Électricité de Saint Martin de Londres)

Les enfants ont participé à deux conférences ludiques mises en scène par Antonia Carozzi de la Cie Crocambule et animées par Simone Beaumenay et Nicolas Reyboz. Les enfants de l'école primaire de Viols le Fort ont participé à deux matinées de conférence en juin 2023. Ils ont abordé et découvert aux travers d'histoires, d'expériences scientifiques, de jeux... la naissance de l'électricité, ses dangers, les énergies renouvelables...

Il était prévu à l'issue de ces deux conférences la visite du barrage Bertrand mais le budget bus n'a pas permis le déplacement aux élèves.

De nouvelles interventions en école seront programmées pour l'année scolaire 2023/2024.





### > Illustration Kakémono

École primaire de Saint-Clément-de-Rivière (1 classe - 9h) Intervenante : Pauline Comis, illustratrice

Les enfants ont été invités à faire des recherches sur le japon et en faire l'illustration. Ils ont ensuite créé des kakémonos\* qui ont été exposés dans le parc lors de la Journée Pic'ambule 2023.

\*Peinture ou calligraphie (parfois broderie) japonaise, généralement plus haute que large, exécutée sur soie ou sur papier, qu'on suspend au mur et qui peut se rouler autour d'un bâton.











### PROJET INTERGÉNÉRATIONNEL

### > Chants

École primaire de Saint-Martin-de-Londres (1 classe de CE1- 6h) Maison de retraite de Saint-Martin-de-Londres (12 résidents - 6h) Intervenante : Anne-Catherine Logiest, chanteuse, pianiste et accordéoniste

Ces actions ont permis aux élèves et aux résidents de la maison de retraite de se rencontrer et de pratiquer des activités musicales ensemble sur le thème du voyage.

Le premier échange a commencé en janvier avec une correspondance de cartes de vœux entre les enfants et les aînés.



Puis, Le 4 avril et 11 avril, Anne-Catherine Logiest est intervenue au sein des deux structures pour mener un atelier chant avec son accordéon et son piano toujours sur la thématique du voyage. Le 17, 21 avril et 11 mai ont eu lieu 3 séances communes sur « la rencontre, les souvenirs de voyages et les chants ».



Le 14 mai, nous avons eu le plaisir d'accueillir 6 résidents à la journée Pic'ambule où ils ont chanté avec les enfants accompagnés par Anne Catherine Logiest.

La Cie Sans Gravité, compagnie de magie nouvelle, leur a présenté quelques tours de magie spécialement pour eux. Ils sont aussi pu croiser les clowns de la Troupe les Arts du Pic et profiter d'un gouter offert par l'équipe de Pic'ambule.

Et pour finir, Le 15 mai, les enfants sont revenus chanter à la maison de retraite devant tous les résidents puis ont partagé un goûter avec eux.

Notre objectif a été de créer du lien social entre des jeunes enfants et des personnes âgées, d'apprendre à connaître l'autre, dans le plaisir d'un échange, d'une transmission, d'un partage sensitif et émotionnel par le biais de la musique. Nous pouvons dire que celui-ci a été réussi et riche en émotions.









## Viols-en-Laval

# Quand écoliers et aînés travaillent ensemble

La journée Pic'ambule an théàtre de verdure de Viols-en-Laval s'est déroulée le dimanche 14 mai avec un temps idéal sans phire! Thus de 500 spectateurs ont profilé de tons les speciacles, expositions, parcours sensoriel, jeux, ateliens...

### Concerts, correspondances et ateliers sur le voyage

L'Empad de Saint-Martin-de-Londres, les enfants et leur ensciguante Marie Marquet, de l'école primaire de Saint-Martin-de-Londres, étaient au rendez-vous pour chanter sur scèrre desant tous ces syxtateurs l'as ainés ont pu profiter de cette belle après-midt : gottet avec les etfants pais tours de magle en VIP par la compagnie Sans Gravité. Lundt 15 mat, une dernière représentation des enfants était



Los enfants se sont rendus à l'Ehpad, pour une dernière représentation.

organisce devant tous les résidents de l'Etpad Athéna. Ce fut un temps riche en émotions avec des échanges autour d'un Le projet 2023 sur le thiene du voyage s'est dénoulé de janvier à uni avec tout d'alond une cur repondance écritaire entre les enfants et les ainés (création de cartes postales de voeux de boune année) puis 12 heures d'ateliers, accompagnés par Aune Culherine Logiest, artiste musicienne.

L'Edyad de Saint-Martin-de-Londres a aggrécie de travail colla borail construit grâce au préjet artistique et culturel de Croeurbule, axé, entre autres, sur la relation intergénérationnelle et espère une nouvelle colladoration pour Pic'ambule 2024!

\* Carraya shall Wid Libra 16 9447 & 23

### **ATELIERS - LES ALSH**

### > Expression théâtrale et spectacle

ALSH maternelle Viols Le Fort (5h - 15 enfants)

Intervenante : Antonia Carozzi, comédienne et metteuse en scène

S'amuser à jouer des personnages...danser... chanter...interpréter les mots d'une histoire pas comme les autres! Embarquer dans un voyage imaginaire où tout est permis.

À travers cet atelier, les enfants ont exploré toutes les manières de jouer à l'aide de training, jeux collectifs et improvisations en lien avec une histoire choisie. Un travail sur la voix, le corps, les émotions et l'interprétation.

Ils sont ensuite devenus spectateurs de cette histoire choisie, jouée et interprétée par la comédienne intervenante Antonia Carozzi.



### À la découverte du clown

ALSH primaire Viols Le Fort (6,5h)

Intervenante : Antonia Carozzi, comédienne et metteuse en scène

À partir de la thématique du voyage, les enfants ont exploré les entrées et sorties clownesques, les mises en situations de jeux à deux...à trois...

Apprendre à improviser et créer des scènes clownesques.







### **ATELIERS - LE PÔLE ADOLESCENTS**

### > Création plastique, terre

Pôles adolescents de Saint Martin de Londres (6h) Intervenant : Jean-François Chaubet, artiste plasticien

La rencontre avec Jean-François Chaubet a donné l'occasion aux adolescents de découvrir un atelier d'artiste, son travail, de se sensibiliser aux différents types de terre et de créer à leur tour sur le thème du voyage.

Les créations des adolescents ont été exposées dans le parc lors de la Journée Pic'ambule.





### LES CRÈCHES ET MÉDIATHÈQUES

### > Spectacle «Bulle» - Cie Crocambule

Crèche de Saint-Martin-de-Londres (2 représentations) Médiathèque des Matelles (2 représentations) De et par Antonia Carozzi, comédienne et metteur en scène

« Bulle » est un spectacle pour les enfants de 6 mois à 6 ans adapté aux petits lieux, aux petites jauges. Un mélange de danse, théâtre, chant et manipulation pour le plaisir des yeux et des sensations.

Le spectacle commence par la lecture d'un album jeunesse. Puis, comme la page d'un livre qui se tourne, on plonge dans un univers à plusieurs échelles : d'abord miniature, puis grandeur nature. Dans un décor évolutif, douillet et sécurisant, le jeune spectateur se laissera porter au fil de l'océan, à la découverte de ses créatures aquatiques.



### LA JOURNÉE PIC'AMBULE : DIMANCHE 14 MAI 2023

### Retour sur le programme de la journée

- > 10h-17h toute la journée en continu : expositions, installations, impromtus théâtraux, jeux...
  - Exposition réalisées en ateliers sur le thème du voyage et intervention des enfants
  - Lila Demarcq installation plastique « Odysée »
  - La ruée vers l'encre atelier de sérigraphie ambulant par Gaspard Combes et Pia Hinz
  - Monstres jeux sorti d'une fête foraine imaginaire, un savant-fou bricoleur débarque avec une dizaine d'objets ludiques non identifiés qui s'animent grâce aux manipulations du public
  - Parcours sensoriel pour les tout-petits.
  - Voyage clownesque avec la troupe Les Arts du Pic
  - Et la toute nouvelle librairie de Viols Le Fort « la Bestiole » en déplacement à Pic'ambule !



### > 10h15 et 11h15 Spectacle «Dans Kel État T» Cie Lutine - 2 représentations

« Dans Kel État T ? » Cie Lutine Spectacle jeune public à partir de 18 mois (30'/représentation)

Dans Kel État T parle des émotions.

Une comédienne et une musicienne explorent tout l'univers des émotions avec de la musique et des chants, des corps en mouvement, une boule de lumière magique.

100 spectateurs ont assisté à la première représentation. 111 à la deuxième représentation.





### > 10h30 et 11h30 - Seule en scène de Marianette





### > 12h-14h - Scène ouverte pour les - de 18 ans



### > De 14h à 14h30 et de 15h30 à 17h - Lâcher de Magiciens Cie Sans Gravité







### > 17h - Le Petit Bal Raï - concert pédagogique et intéractif

La journée s'est finalisée avec Le Petit Bal Raï, un concert pédagogique et interactif qui revisite en rythme et en finesse le patrimoine musical arabe. Destiné au jeune public et apprenants, ce concert éveille les enfants & adolescents à la musique méditerranéenne et invite à la curiosité et à l'ouverture vers la richesse et la diversité musicale et instrumentale.



### **AVEC:**

L'ALSH de Viols-le-Fort, L'école maternelle de Vailhauquès, Les écoles élémentaire de Viols Le Fort et de Saint Martin de Londres, Le pôle adolescents de Saint Martin de Londres, La crèche de Saint Martin de Londres , La maison de retraite Athena de Saint-Martin-de-Londres, La médiathèque des Matelles.

Les intevenant.es: Yann Birgy, sculpteur / Adil Smaali, Stéphane Puech et Rabie Houti, chanteurs et musiciens / Simone Beaumenay et Nicolas Reyboz de la CESML / Pauline Comis, illustratrice / Anne-Catherine Logiest, chanteuse, pianiste et accordéoniste / Antonia Carozzi, comédienne et metteuse en scène / Jean-François Chaubet, artiste plasticien

### **LES PARTENAIRES**

La Drac Occitanie
La Région Occitanie
Le Département de l'Hérault
La Caisse d'allocations familiales
La commune de Viols en Laval
La commune de Viols le Fort
La commune du Mas de Londres
Focus
La CESML\*
Le clos des sentinelles
L'association Chap
Crocambule

\*En 2022, la CESML, partenaire de Pic'ambule, a missionné la compagnie Crocambule pour créer une conférence ludique sur les énergies renouvelables et les dangers de l'électricité à destination des écoles primaires du territoire. L'action se poursuit en 2024.



### L'équipe :

Responsables artistique : Antonia Carozzi et Charlotte Dezès Régisseur général : Stéphane Puech

Illustration: Dominique Mermoux Graphisme Journée Pic'mabule : Antoine Vivier

### Contact

Cie Crocambule picambule@gmail.com - +33 6 63 55 03 18 2 rue Basse 34380 Viols le Fort

> www.picambule.com © Milan Demarcq © Pic'ambule























